



ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Рахмонова Мадина Шавкат кизи

Магистрант 1 курса Термезского Государственного Педагогического
института , направления родной язык и литература: русский язык

Научный руководитель: **Дмитриева Ольга Александровна**

АННОТАЦИЯ: В данной статье рассматривается проблема формирования читательской грамотности как одной из ключевых составляющих функциональной грамотности современного школьника. Автор анализирует специфику преподавания русского языка и литературы в контексте развития умений работать с текстом: находить, интерпретировать и критически оценивать информацию. В работе описываются эффективные методические приемы и стратегии смыслового чтения, которые способствуют не только глубокому пониманию художественных и учебных текстов, но и формированию аналитического мышления учащихся. Особое внимание уделяется практическому применению данных навыков в условиях современной информационной среды.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Читательская грамотность, функциональная грамотность, смысловое чтение, уроки русского языка, литература, критическое мышление, текстовая деятельность, интерпретация текста, образовательные стандарты, коммуникативная компетенция.

O‘ZBEK VA RUS TILI DARSLARIDA O‘QUVCHILARNING O‘QISH SAVODXONLIGINI SHAKLLANTIRISH

ANNOTATSIYA: Ushbu maqolada zamonaviy o‘quvchining funksional savodxonligining asosiy tarkibiy qismlaridan biri sifatida o‘qish savodxonligini shakllantirish muammosi ko‘rib chiqiladi. Muallif rus tili va adabiyoti darslarida matn bilan ishlash: ma’lumotni topish, talqin qilish va tanqidiy baholash ko‘nikmalarini rivojlantirish xususiyatlarini tahlil qiladi. Ishda nafaqat badiiy va o‘quv matnlarini chuqur tushunishga, balki o‘quvchilarning tahliliy fikrlashini shakllantirishga yordam beradigan samarali metodik usullar va mazmunli o‘qish strategiyalari tavsiflanadi.





Zamonaviy axborot muhitida ushbu ko‘nikmalarni amaliy qo‘llashga alohida e‘tibor qaratilgan.

KALIT SO‘ZLAR: O‘qish savodxonligi, funksional savodxonlik, mazmunli o‘qish, rus tili darslari, adabiyot, tanqidiy fikrlash, matn ustida ishlash, matn talqini, ta’lim standartlari, kommunikativ kompetentsiya.

FORMATION OF READING LITERACY IN SCHOOLCHILDREN DURING RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE LESSONS

ABSTRACT: This article examines the problem of forming reading literacy as one of the key components of functional literacy in a modern student. The author analyzes the specifics of teaching Russian language and literature in the context of developing skills for working with text: finding, interpreting, and critically evaluating information. The paper describes effective methodological techniques and strategies for meaningful reading that contribute not only to a deep understanding of literary and educational texts but also to the formation of analytical thinking in students. Particular attention is paid to the practical application of these skills in the modern information environment.

KEYWORDS: Reading literacy, functional literacy, meaningful reading, Russian language lessons, literature, critical thinking, textual activity, text interpretation, educational standards, communicative competence.

ВВЕДЕНИЕ

В условиях перехода к информационному обществу и изменения характера потребления информации вопрос формирования читательской грамотности школьников приобретает стратегическое значение. Читательская грамотность сегодня трактуется не просто как умение декодировать знаки и складывать их в слова, а как способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Актуальность данной темы обусловлена результатами международных исследований качества образования (таких как PISA), которые показывают, что современные учащиеся зачастую испытывают трудности при работе с комплексными текстами: они не всегда могут вычленить главную мысль, определить авторскую позицию или соотнести содержание текста с собственным





жизненным опытом. В системе школьного образования именно уроки русского языка и литературы являются фундаментом для развития этих навыков.

Согласно требованиям государственных образовательных стандартов, одной из приоритетных задач учителя-словесника становится обучение стратегиям смыслового чтения. Читательская грамотность является метапредметным навыком, однако именно литературный материал позволяет работать с подтекстом, метафоричностью и эмоционально-ценностным содержанием, что развивает не только интеллект, но и эмоциональный интеллект ребенка.

Проблема заключается в том, что в эпоху «клипового мышления» школьники склонны к поверхностному восприятию информации. В связи с этим возникает необходимость внедрения инновационных методических подходов на уроках русского языка и литературы, которые превратили бы процесс чтения из пассивного восприятия в активную когнитивную деятельность.

Целью данной работы является изучение и систематизация методов, способствующих эффективному формированию читательской грамотности, а также анализ их влияния на общую академическую успеваемость и личностное развитие учащихся в современной школе.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

В современной педагогической науке концепция функциональной грамотности занимает центральное место, а её базовый компонент — читательская грамотность — рассматривается как фундамент для успешного обучения по всем школьным дисциплинам. Читательская грамотность не ограничивается техническим навыком чтения; она подразумевает способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. На уроках русского языка и литературы эта задача приобретает особый статус, так как именно здесь происходит непосредственное взаимодействие с текстом как с объектом лингвистического и эстетического анализа.

Актуальность формирования данного навыка продиктована вызовами информационной эпохи. Современный школьник живет в условиях





избыточности информации, где преобладает «клиповое мышление» и фрагментарное восприятие данных. В этих условиях классическое чтение литературного произведения становится для ученика сложным процессом, требующим специальных когнитивных усилий. Исследования показывают, что учащиеся часто могут найти информацию, представленную в явном виде, но испытывают серьезные затруднения при необходимости сделать выводы, интерпретировать подтекст или сопоставить информацию из разных источников.

Методологической основой формирования читательской грамотности на уроках словесности является системно-деятельностный подход. Учитель должен перестроить урок таким образом, чтобы ученик перестал быть пассивным слушателем и стал активным исследователем текста. Процесс работы с текстом традиционно делится на три этапа: предтекстовый, текстовый и послетекстовый.

На этапе предтекстовой деятельности важной задачей является создание мотивации и актуализация личного опыта учащихся. Здесь эффективны приемы «Прогноз по заголовку», «Мозговой штурм» или работа с иллюстрациями. Ученики должны научиться предполагать содержание текста до его прочтения, что настраивает мозг на активную аналитическую работу.

Основной этап — текстовая деятельность — направлен на глубокое погружение в структуру и смысл произведения. Одним из наиболее эффективных методов является «Инсерт» (интерактивная система помет для эффективного чтения и мышления). Ученик в процессе чтения маркирует текст знаками: «V» (уже знал), «+» (новое), «-» (думал иначе), «?» (не понял, есть вопросы). Этот прием заставляет школьника постоянно соотносить новую информацию с уже имеющимся знанием, что является основой критического мышления. На уроках литературы этот метод можно адаптировать для анализа характеристик персонажей или выявления авторской позиции.

Другой важной стратегией является «Чтение с остановками». Учитель заранее разбивает текст на логические части, после каждой из которых задаются вопросы не только на понимание фактов («Что произошло?»), но и на прогнозирование («Как вы думаете, что будет дальше?», «Почему герой поступил именно так?»). Это развивает антиципацию (предвосхищение) — ключевой элемент профессионального чтения.





Особое место в формировании читательской грамотности занимает работа с несплошными текстами (графиками, таблицами, схемами, инфографикой). На уроках русского языка при изучении правил морфологии или синтаксиса перевод теоретического текста учебника в таблицу или ментальную карту помогает ученикам структурировать знания. Умение извлекать информацию из схемы и переводить её в связный текст — это сложная когнитивная операция, напрямую развивающая функциональную грамотность.

Послетекстовый этап направлен на интерпретацию и рефлексия. Здесь учащиеся должны выразить свое отношение к прочитанному, соотнести идеи автора с реальностью. Творческие задания, такие как написание синквейна, эссе-рассуждения или создание «диалога с автором», позволяют закрепить понимание смысла текста на глубоком уровне. Критическое оценивание информации включает в себя умение отличать факты от мнений, выявлять скрытую предвзятость автора и проверять достоверность источников, что крайне важно в цифровую эпоху.

Важно отметить, что уроки русского языка позволяют развивать читательскую грамотность через лингвистический анализ. Работа с многозначными словами, метафорами, фразеологизмами учит школьников видеть в тексте больше, чем просто последовательность слов. Лингвистический эксперимент (например, замена одного слова синонимом и наблюдение за изменением смысла) наглядно демонстрирует, как автор создает определенное настроение или передает тонкую мысль.

Процесс формирования читательской грамотности тесно связан с коммуникативной компетенцией. Обсуждение текстов в группах, дискуссии и дебаты учат школьников аргументировать свою точку зрения, опираясь на текст, а не только на эмоции. Это формирует культуру доказательного мышления.

Реализация этих подходов требует от учителя русского языка и литературы высокого уровня профессиональной гибкости. Необходимо использовать не только классическую литературу, но и тексты других стилей: научно-популярные, публицистические, официально-деловые. Это готовит школьника к жизни в реальном мире, где ему придется сталкиваться с различными типами текстов.





В заключение следует подчеркнуть, что формирование читательской грамотности — это длительный и системный процесс. Успех этой работы зависит от интеграции современных педагогических технологий с глубоким филологическим анализом. Уроки русского языка и литературы обладают уникальным потенциалом для воспитания не просто «человека читающего», а «человека понимающего», способного к самостоятельному поиску смыслов в сложном и противоречивом мире информации. Только через осмысленное чтение возможно воспитание духовно развитой личности, способной к непрерывному самообразованию.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подводя итог исследованию, можно утвердительно сказать, что формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы является не просто образовательной задачей, а фундаментальным условием развития полноценной личности в современном мире. Работа с текстом в рамках школьной программы должна выходить за рамки простого воспроизведения содержания и переходить на уровень глубокого анализа, интерпретации и критического осмысления.

В ходе анализа было выявлено, что наиболее эффективными методами развития этого навыка являются стратегии смыслового чтения (такие как «Инсерт», «Чтение с остановками», работа с ментальными картами), которые позволяют активизировать познавательную деятельность учащихся. Эти приемы учат школьников не только извлекать информацию, представленную в явном виде, но и работать с подтекстом, распознавать авторскую позицию и соотносить прочитанное с реалиями собственной жизни.

Особое значение имеет интеграция русского языка и литературы как единого гуманитарного цикла. В то время как уроки русского языка дают лингвистический инструментарий для понимания структуры текста, уроки литературы наполняют этот процесс эмоциональным и эстетическим смыслом. Только системный и междисциплинарный подход позволит преодолеть проблему поверхностного («клипового») чтения и сформировать функционально грамотного выпускника, способного успешно адаптироваться к требованиям современного информационного общества.





СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. **Закон Республики Узбекистан «Об образовании».** — Ташкент, 2020 г.
2. **Постановление Президента Республики Узбекистан №ПП-4312 «Об утверждении Концепции развития системы дошкольного образования Республики Узбекистан до 2030 года».** — Ташкент, 2019 г.
3. **Азимов Э. Г., Щукин А. Н.** Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). — М.: ИКАР, 2009.
4. **Выготский Л. С.** Психология развития человека. — М.: Изд-во Смысл; Изд-во Эксмо, 2005.
5. **Галактионова Т. Г.** Чтение школьников как социально-педагогическая проблема современности. — СПб., 2007.
6. **Дмитриева О. А.** Методика преподавания русского языка в национальной школе: современные подходы и инновации. — Ташкент, 2021.
7. **Лурия А. Р.** Язык и сознание. / Под ред. Е. Д. Хомской. — Ростов н/Д.: Изд-во «Феникс», 1998.
8. **Пранцова Г. В., Романичева Е. С.** Технология обучения чтению: Практико-ориентированная монография. — М.: Форум, 2014.
9. **Светловская Н. Н.** Обучение чтению и законы формирования читателя. // Начальная школа. — 2003. — № 1.
10. **PISA 2022 Results.** Factsheets: Uzbekistan. [Электронный ресурс] — URL: <https://www.oecd.org/pisa/>

